

TIL VA ADABIYOT
TA'LIMI

FILOLOGIYA

VA PEDAGOGIKA

2026-yil
6 (25)-son

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGINING
ILMIY-METODIK ELEKTRON JURNALI

RU

ФИЛОЛОГИЯ
И ПЕДАГОГИКА

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

PHILOLOGY
AND PEDAGOGY

EN

SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL ELECTRONIC JOURNAL
OF THE MINISTRY OF PRESCHOOL AND SCHOOL
EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

"Filologiya va pedagogika" ilmiy-metodik jurnali Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2024-yil 30-noyabrda 364/5-qarori bilan
10.00.00 – Filologiya va 13.00.00 – Pedagogika fanlari bo'yicha doktorlik dissertatsiyalari (PhD, DSc) asosiy ilmiy natijalarini chop etish
tavsiya etilgan milliy ilmiy nashrlar ro'yxatiga kiritilgan



**TIL VA ADABIYOT
TA'LIMI**

O'zbekiston Respublikasi
Prezidenti Administratsiyasi
huzuridagi Axborot va
ommaviy kommunikatsiyalar
agentligi tomonidan 2024-yil
19-avgustda 360240-raqami
bilan davlat ro'yxatidan
o'tkazilgan.

**2026-yil
6 (25)-son**

e-ISSN 3060-4885

MAS'UL MUHARRIR

Nargiza Sotvoldiyeva

MUHARRIRLAR:

Shahobiddin Rasulov

Najmiddin Ermatov

Emma Torosyan

Shaxina Muxamedjanova

Muxlisa Do'stmuhamedova

SAHIFALOVCHI

Ziyoda Komilova

Tahririyat manzili:

100011, Toshkent shahri

Navoiy ko'chasi 30-uy.

Telefon: (55) 510-28-44,

(77) 358-57-67

e-mail: til_adabiyot@umail.uz

veb-sayt: www.tilvaadabiyot.uz

Materiallar

@FilologiyaPedagogikaBot
orqali qabul qilinadi.

Elektron jurnal 31.03.2026 da
nashr etildi.

MUASSIS

O'zbekiston Respublikasi

Maktabgacha va maktab

ta'limi vazirligi

"Til va adabiyot ta'limi"
davlat korxonasi

FILOLOGIYA VA PEDAGOGIKA

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGINING
ILMIY-METODIK ELEKTRON JURNALI**

TAHRIR HAY'ATI:

10.00.00 - FILOLOGIYA

E'zozxon Karimova

O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha
va maktab ta'limi vaziri

Farhod Boqiyev

O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab
ta'limi vaziri o'rinbosari

Azizbek Turdiyev

O'zbekiston Respublikasi
Maktabgacha va maktab ta'limi
vaziri o'rinbosari

Farrux Jabborov

"Til va adabiyot ta'limi" -
"Преподавание языка и литературы" -
"Language and literature teaching"
jurnali bosh muharriri

Baxtiyor Mengliyev

Toshkent Amaliy fanlar universiteti
tadqiqotchi-professori,
filologiya fanlari doktori

Baxtiyor Doniyorov

Toshkent axborot texnologiyalari universiteti
Nurafshon filiali professori,
filologiya fanlari doktori

Anatoliy Lixodzyevskiy

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti
professori, filologiya fanlari doktori

Oksana Gibraltarskaya

O'zbekiston Milliy universiteti professori,
filologiya fanlari doktori

Sherzod Atamuradov

filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori

Mohichexra Boltayeva

O'zbekiston Milliy universiteti Jizzax filiali
dotsenti, pedagogika fanlari doktori

Muxtarbay Kurbanov

Nukus davlat pedagogika instituti dotsenti,
filologiya fanlari doktori

Anvar Bo'ronov

Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti
universiteti, ijtimoiy gumanitar fanlar kafedrasida
dotsenti, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori

Dilmurod Teshaboyev

Farg'ona davlat universiteti boshlang'ich ta'lim
uslubiyati kafedrasida dotsenti,
filologiya fanlari doktori

Gulhida Ikromova

Farg'ona davlat universiteti boshlang'ich ta'lim
uslubiyati kafedrasida dotsenti, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori

Aziza Axmedova

O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi
o'zbek tili, adabiyoti va folklori instituti
katta ilmiy xodimi

Iroda Nasimova

O'zbekiston Jurnalistika va ommaviy
kommunikatsiyalar universiteti katta o'qituvchisi,
filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori

13.00.00 - PEDAGOGIKA

Qozoqboy Yo'ldoshev

Toshkent Amaliy fanlar universiteti professori,
pedagogika fanlari doktori

Gulnora Mansurova

Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti dotsenti,
falsafa fanlari doktori

Xadicha Muxitdinova

O'zbekiston davlat jahon tillari
universiteti professori, pedagogika fanlari doktori

G'ofir Hamroyev

Toshkent Amaliy fanlar universiteti
tadqiqotchi-professori, pedagogika fanlari doktori

Sevara Ziyayeva

O'zbekiston davlat jahon tillari
universiteti dotsenti, filologiya fanlari doktori

Indira Narkulova

O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi
universiteti katta o'qituvchisi,
pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori

Abduvali Daminov

O'zbekiston Milliy universiteti ijtimoiy fanlar

fakulteti huquqiy fanlar kafedrasida katta
o'qituvchisi

Gulnoza Uzokova

Qarshi davlat universiteti professori,
pedagogika fanlari nomzodi

Lola Akramova

Toshkent davlat tibbiyot universiteti
o'zbek tili va xorijiy tillar,
pedagogika kafedrasida dotsenti

Zulfiya Ortiqova

Farg'ona davlat universiteti boshlang'ich ta'lim
uslubiyati kafedrasida katta o'qituvchisi,
pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori

Pulotjon Qaxorov

Samarqand davlat universitetining
Urgut filiali dotsenti

Dilafroz Asqarova

Farg'ona davlat universiteti maktabgacha
ta'lim kafedrasida o'qituvchisi, pedagogika fanlari
bo'yicha falsafa doktori

O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining
2024-yil 30-noyabrda 364/5-qarori bilan 10.00.00 - Filologiya va 13.00.00 - Pedagogika fanlari bo'yicha
doktorlik dissertatsiyalari (PhD, DSc) asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan milliy ilmiy nashr.

M U N D A R I J A

10.00.00 – FILOLOGIYA

Nargiza Yunusova. Ustozlik siri va san'ati sohibasi.....	5
Mahbuba Majidova. "Hayrat ul-abror" dostonida ma'naviy kamolot talqini.....	7
Anvar Mirzakulov. Importance of Memory Training in the Simultaneous Interpreting Cognitive Process.....	10
Solijon Azizov. Ingliz badiiy diskursida "jinoyat" konseptining lisoniy reprezentatsiyasi (Agata Kristi asarlari misolida).....	12
Madina Bahriddinova. Perifrazaning she'riyatda qo'llanishi (Jumagul Suvonova she'rlari misolida).....	16
Dilbar Niyazova. Badiiy matnda verbal assotsiatsiyalarning o'rne.....	18
Dilnora Madumarova. "Badgumonlik", "josuslik" va "g'iybat" so'zlarining yapon tilidagi muqobil tarjimasi va izohi.....	20
Munisa Abduazizova. "Yosh" konseptining genderolingvistik xususiyatlari.....	22
Gavhar Abdurasulova. Qo'chqor Norqobilning "Guldurak momo" hikoyasi badiiyati.....	24
Ro'zigul Primova. Abulgozi Bahodirxonning "Shajarayi turk" va "Shajarayi tarokima" asarlarida jang tasvirining tarixiy-badiiy talqini.....	26
Ellora Isaqova. "Layli va Majnun" dostonlarining qiyosiy-tarixiy tahlili: mumtoz va xalqona yondashuv.....	28
Nilufar Ne'matullayeva. Javlon Jovliyevning "Ayol" hikoyasida ruhiyat va ayol obrazi talqini.....	29
Dilnura Axmadova. Xalq dostonlarida qo'llangan kasallik nomlarining lisoniy tabiati.....	31
Khurliaman Ismailova. The Harmony of Artistic Conventionality and the Autobiographical Method.....	33
Elyorjon Xasanov. Ingliz va o'zbek tillarida urg'u va intonatsiyaning o'zaro bog'liqligi.....	37
Kunduz Xudayberdiyeva. Isajon Sultonning "Ma'suma" romanida ayollar obrazi.....	39
Umida Usmonova. Eskirgan toponimlarning qayta tiklanishi: nazariy, lingvistik va ijtimoiy jihatlar.....	41
Shahnoza Saidova. Various Perspectives on the Teacher Figure in Jadid Literature.....	43
Akbar Jumanov. She'riyatning betakror kuchi.....	45
Umida Kabulova. Hodisalarning ma'nosini umumlashtiruvchi ibratli xulosa.....	47
Hosiyat Khujanazarova. Linguocultural Factors that Influence Enantiosemy Development.....	49
Mansur Xamidov. Hujjatlar matnida barqaror birikmalar.....	51
Malika Umurzakova. Xalq og'zaki ijodida bolalar o'yinlarining tarbiyaviy ahamiyati.....	53
Nazira Yangibaeva. "Maorif va o'qitg'uchi" jurnalidagi maqolalarda o'zbek shevalarining o'rganilish tasnifi.....	55
Mahfuzaxon Xomidova. Intertekstuallikda presedent birliklarning roli va tasnifi.....	57
Elyorjon Xasanov. Typological Features of English and Uzbek Phonological Systems.....	59
Dilfuza Tillayeva. Ozod Sharafiddinov ijodi: adabiy ta'limda integrativ yondashuv orqali estetik tafakkurni shakllantirish.....	61
Икбол Козиева. Экстралингвистические особенности антропонимов.....	63
Зулайхо Низомитдинова. Гендерные отношения в семье: межличностная риторика.....	66
Хуснидахон Рахмонова, Яшин Нишанов. Философия искушения в трагедии И.В.Гёте «Фауст» и романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита».....	68
Мохларойим Усмонова, Эльвина Аджеминова. Эволюция письменной речи: от эпистолярного жанра к мессенджерному дискурсу.....	70
Нодира Хаитова, Нигора Каримова. Специфика нравственного выбора в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» в контексте русской литературы XX века.....	72
Умида Юлбарсова. Герменевтический анализ дискурса как способ выявления скрытых смыслов.....	74
Дилдора Юлдашева, Муштарий Низамиддинова. Влияние тюркского языка в эпоху Золотой Орды: становление лингва франка Евразии.....	76
Фотима Якубова. Лингвокультурологический анализ концепта «Окружающая среда» в китайском и русском языках.....	78
Мохинур Абдуманнопова, Нигора Каримова. Женские образы в романах В.Набокова.....	80
Муштарий Абдунабиева, Эльвина Аджеминова. Лексическая характеристика заимствованных слов в речи молодежи: лингвокогнитивный аспект.....	82
Маликахон Азамова, Эльвина Аджеминова. Понятие и классификация неологизмов в современном русском языке.....	84
Ситора Беккулова. Сопоставительно-лингвистический аспект семиотических основ музеологической терминологии.....	86
Сарвинозхоним Ботиржонova, Зилола Собирова. Становление нейрпсихолингвистики как междисциплинарной парадигмы в современной гуманитарной науке.....	88
Мохира Валижонova. Структура и вспомогательные элементы формул толкования наречных фразеологизмов в словарях учебного типа.....	90

Нозима Исроилова, Музаффар Хошимов. Жанровые и прагматические параметры структурно-семантической адаптации английских неологизмов в русском языке	92
Шухрат Марупов. Фразеологизмы как средства выразительности речи	94
Камила Мелиева, Гулчехра Давлятова. Нейропсихоллингвистика как междисциплинарное направление современной науки	96
Луиза Низомжонова. Особенности перевода абстрактных существительных в русском и узбекском художественном тексте	98
Умида Хамидова. Особенности машинного перевода и его роль в современной межъязыковой коммуникации (на материале русско-узбекского направления)	101
Charos Sharopova. Badiiy diskursda yumor va satiraning pragmatik aspektlari (ingliz va o'zbek tillari misolida)	104
Marjona Murodova. From Myth to Legend: Shared Origins and Diverging Paths	106
Sarvinov Axmedova, Nilufar Sodiqova. Ingliz va o'zbek tillaridagi "hamdardlik" bilan bog'liq maqollarda "individualizm va kollektizm" tamoyillarining aks etishi	109
Zulhumor Hamroeva. Morphological Features of Simple Literary Texts and their Translation	111
Sayyora Yorova. Tibbiy diskursda muloqot modellari	113
Abduvohid Mamadaliyev. Abdurauf Fitrat asarlarida sog'lom oila masalasiga oid qarashlar	115
Feruz SAdullayev, Orzigul Sattorova. Jorj Uebber ichki kechinmalarining badiiy ifodasi	117
Gulmira Turdiyeva. Gender aspektida his-hayajon ifodalovchi leksik birliklar tadqiqi	119
Masuma Mo'minova. Toponimikaning rivojlanishi	121
Mekhriniso Kilicheva, Niginabonu Mukhammedova. Intertextual and Metafictional Characteristics in Martin Amis's "Time's Arrow"	123
Otajon Norov. Eshigingdan o'turman bir kun	125
Xurshida Urinova. Sun'iy intellekt jurnalistika uchun imkoniyatmi yoki xavf?	127
Sitora Xasanova. The Evolution of the English Lexicon and Linguistic Simplification in Digital Communication	129
Dildora Tukhtaeva. Diverse Perspectives on the Study of Idiomaticity	131
Darmon Uraeva, Olimaxon Shukurova. Rauf Parfi ijodida oksymoronning badiiy-stilistik qo'llanishi	133
Pokiza Suyarova. Adabiyotshunoslikda "gender" va "jins" tushunchalarining farqi	135
Shaxloxon Tursinbayeva. Badiiy matnda paremiologik birliklarning lingvomadaniy va semantik xususiyatlari	137
Rahmatillo Shukurov. Farg'ona vodiysi toponimiyasining shakllanish bosqichlari va unga ekstralingvistik omillar ta'siri	139
Sevinch Yusupova. Ilhom Samovarchi obrazining badiiy tahlili	141
Nigora Raximova. Ingliz nasrida universalizm hamda umuminsoniy g'oyalar sintezi	143
Matluba Rayimjonova. Rauf Parfi she'riyatida okkazonal birliklarning lisoniy tabiati va semantik xususiyatlari	145
Sitora Xolmatova. Raqamli konvergent jurnalistikada kraudsorsingning lingvistik mexanizmlari	147
Abdumurod Nomozov. Said Ahmad asarlarida milliy xususiyatlar talqini	149
Mukhayyo Saidova. Discourse Markers in Social Media Communication	151
Sirojiddin Sarimsokov. Publitsistik matnlarda zamon ifodalovchi birliklarning semantik turlari	153
Ma'suma Mo'minova. "Suv" komponentli toponimlarning etimologiyasi	155
Olima Xolmurodova. O'zbek xalq mifologik obrazlarining lingvomadaniy xususiyatlari	158
Navruz Daminov. Cognitive Processes In Simultaneous And Sign Language Interpreting	160
Gavhar Qamarova. Asarlarda ayol obrazining yoritilishi	162
Ibragim Tursunov. Hamisha xayotbaxsh xanda	164
O'g'itoy Ahmadova, Sh.Hasanov. Tohir Malikning "Odamiylik mulki" asarida nafs motivining badiiy-konseptual talqini	166
Rohatoy Shukurova. Case study-based analysis of humor translation in comedy series subtitles	168

13.00.00 – PEDAGOGIKA

Umida Imomova. Ta'limni rivojlantirishda innovatsion texnologiyalarning o'rni	169
Elvira Ribinskaya. Incorporating Bottom up and Top-Down Strategies for Developing Communicative Competence of 4 Grade Learners in English Language Teaching Classroom	171
Saida Ayubova. Iqtisod yo'nalishi talabalarining ingliz tilidagi kommunikativ kompetensiyasini takomillashtirishda CLIL texnologiyasidan foydalanish metodikasi	172
Jasur Saidov. Sun'iy intellekt texnologiyalarining ma'lumotlar bazasini o'qitishdagi imkoniyatlari	176
Nargiza Khurramova, Nigora Pardaeva. English Language Skills in the Professional Development of Accountants	178

Qobiljon Ayubov. Maqom xonandaligi ta'limida ovozni rivojlantirish va to'g'ri yo'lga qo'yish.....	180
Xusnida Axmedova. Bo'lajak rus tili o'qituvchilarini kasbga tayyorlashning asosi sifatida genderga sensitiv yondashuv	182
Karina Xusainova. Pragmatic Competence as a Core Component of Professional Translator Training: Methodological Implications.....	184
Shohista Xasanova. Tanqidiy fikrlashning ta'rifi va tarkibiy qismlari.....	186
Dilnoza Xamroyeva. Og'zaki nutqni baholash mezonlari va ularning ta'lim jarayonidagi ahamiyati	188
Marg'uba Xamrakulova. Inklyuziv ta'lim jarayonida tabiiy fanlarni o'qitishda STEAM yondashuvini qo'llashning pedagogik tamoyillari.....	190
Gulzoda Umarova. Talabalarining ijodiy qobiliyatlarini akmeologik yondashuv asosida rivojlantirishning pedagogik shart-sharoitlari.....	192
Aziza Butunbayeva. Teaching Medical Terminology: Approaches And Impact.....	194
Dilfuza Umurzakova. Pedagogical Foundations of Developing Tolerance Competence in Future English Language Teachers Based on Soft Skills	196
Гули Акрамова. Текст как средство формирования коммуникативной компетенции студентов-филологов	198
Одина Атабаева. Подходы и стратегии формирования 4К-компетенций у школьников в процессе изучения русского языка как иностранного.....	200
Рануша Атаева. Роль методического кругозора обучающихся в реализации педагогической стратегии	202
Шохида Базарова. Развитие навыков решения научных проблем в педагогическом образовании	204
Инобат Турсунова, Ольга Калинина. Формирование функциональной грамотности на занятиях по русскому языку в высшем учебном заведении	206
Махсет Курбаниязов, Лиза Сапарова. Особенности этнопедагогики каракалпакского народа.....	208
Елена Лагай. Совершенствование лексической компетенции студентов-филологов в контексте изучения дисциплины «культура речи».....	210
Гулзада Матжанова, Гулзар Байтилеуова. Формирование социально-эмоциональных навыков у детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации	213
Эльвира Минибаева. Работа с одарёнными студентами как форма развития научного потенциала на кафедре русского языкознания Национального университета Узбекистана.....	214
Арзайым Наурызбаева. Развитие речевых навыков у детей младшего школьного возраста на втором языке с помощью мультимедийных технологий	217
Гулфия Рахимова. Методологические подходы к исследованию цветовой лексики	219
Айгуль Сапарниязова. Развитие научного мировоззрения детей через центр науки и природы в дошкольной образовательной организации.....	221
Гульбахар Тасбаева. Воспитание и обучение детей с интеллектуальными нарушениями	223
Айнура Улыкпанова. Специфика организации физического воспитания в дошкольном образовании	225
Феруза Шакарлова, Гузаль Ядгарова. Использование ИКТ в преподавании русского языка в высшем учебном заведении.....	227
Komila Sayitova. The Role of Artificial Intelligence in Teaching and Learning Foreign Languages.....	229
Mastona Abdixoligova. Folklor darslarida multimedia vositalaridan foydalanishning didaktik tamoyillari	231
Komiljon Muminov. Innovatsion ta'lim texnologiyalari asosida talabalarining kreativ kompetensiyalarini metodik va strategik jihatdan rivojlantirish	233
Nasiba Muminova. Xorijiy tillarni integratsiyalash jarayonida innovatsion ta'lim texnologiyalarining o'rni	235
Nargiza Xodjakulova. DeCCaR modelini onlayn platformada rivojlantirishning ilmiy va metodik ahamiyati.....	237
Viloyat Nishanova. Nemis tilini o'qitishda kommunikativ kompetensiyani rivojlantirishning metodik asoslari	241
Marg'uba Xamrakulova. Inklyuziv sinflarda STEAM yondashuvini qo'llash tamoyillari.....	243
Muyassar Ataboyeva. Bo'lajak ingliz tili o'qituvchilarining intellektual salohiyatini shakllantiruvchi omillar.....	245
Farida Xosilova. Talabalar ilmiy-tadqiqot faoliyatini tashkil etish holatining tahlili.....	248
Shahnoza Nasimova. The Importance of Choosing the Right Texts for Learning English.....	250
Munisa Saydullaeva. Transforming Communicative Language Teaching Through Artificial Intelligence Technologies.....	252
Sharobiddin Hasanov. Badiiy asar tahliliga analitik yondashuvning adabiy ta'limdagi samarasi	254
Dilrabo Sagatova. Adabiyot ta'limini boyitish: estetik, transformatsion va interaktiv metodlar	257
Nigora Umarova. Til o'rganish strategiyalarining xususiyatlari va ularning til o'qitish jarayonidagi ahamiyati.....	263

Рануша АТАЕВА,

преподаватель Университета общественной безопасности Республики Узбекистан

РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОГО КРУГОЗОРА ОБУЧАЮЩИХСЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СТРАТЕГИИ

Аннотация. В статье рассматривается роль методического кругозора обучающихся в реализации педагогической стратегии образовательного процесса, раскрывается содержание понятия «методический кругозор обучающихся», ранее обоснованного в авторских исследованиях, определяется его значение для формирования осознанного отношения к выбору и применению методов обучения. Показано, что развитие методического кругозора повышает эффективность педагогической стратегии, активизирует познавательную деятельность обучающихся и формирует у них способность к осмысленному использованию различных методических подходов.

Ключевые слова: методический кругозор обучающихся, педагогическая стратегия, образовательный процесс, педагогические условия, развитие обучающихся, методическая культура.

Annotatsiya. Maqolada ta'lim jarayonining pedagogik strategiyasini amalga oshirishda ta'lim oluvchilarning metodik dunyoqarashining o'рни ko'rib chiqilgan, mualliflik tadqiqotlarida ilgari asoslangan "ta'lim oluvchilarning metodik dunyoqarashi" tushunchasining mazmuni ochib berilgan, uning o'qitish usullarini tanlash va qo'llashga ongli munosabatni shakllantirishdagi ahamiyati aniqlangan. Metodik dunyoqarashni rivojlantirish pedagogik strategiyaning samaradorligini oshiradi, ta'lim oluvchilarning bilish faoliyatini faollashtiradi va ularda turli metodik yondashuvlardan mazmunli foydalanish qobiliyatini shakllantiradi.

Kalit so'zlar: ta'lim oluvchilarning metodik dunyoqarashi, pedagogik strategiya, ta'lim.

Annotation. The article examines the role of students' methodological outlook in implementing the pedagogical strategy of the educational process, reveals the content of the concept of "students' methodological outlook", previously substantiated in author's research, and determines its significance for forming a conscious attitude towards the selection and application of teaching methods. It has been shown that the development of methodological thinking increases the effectiveness of the pedagogical strategy, activates the cognitive activity of students, and forms their ability to use various methodological approaches meaningfully.

Keywords: students' methodological worldview, pedagogical strategy, educational process, pedagogical conditions, students' development, methodological culture.

Современная система образования сталкивается с некоторыми сложными педагогическими проблемами, обусловленными как особенностями развития обучающихся, так и организацией образовательно-воспитательного процесса. Среди наиболее распространенных трудностей исследователи отмечают «снижение учебной мотивации, интеллектуальную пассивность, неумение обучающихся организовывать собственную учебную деятельность, недостаточный уровень познавательной активности, а также проявления педагогической запущенности и выученной беспомощности» [1]. Подобные явления существенно затрудняют процесс усвоения знаний и снижают эффективность образовательной деятельности.

Вместе с тем в педагогической науке традиционно подчеркивается, что конечной целью педагогического процесса является формирование гармонично развитой личности. В идеале именно такая личность выступает результатом целенаправленной деятельности образовательно-воспитательного учреждения. Для достижения данного результата педагогам необходимо выстраивать такую педагогическую стратегию, которая учитывала бы совокупность условий и требований как для образовательных, так и воспитательных целей. В психолого-педагогической литературе стратегия трактуется как «искусство и наука планирования и реализации определенного процесса или деятельности, как комплексная программа действий, направленная на достижение поставленных результатов, а также как теоретическая разработка концептуальных основ и основных направлений деятельности, обеспечивающих оптимизацию взаимодействия ее участников» [2]. Ученые-методисты отмечают, что педагогическую стратегию целесообразно рассматривать на двух уровнях: «на уровне образовательной стратегии государства и на уровне деятельности педагога в рамках конкретного учебного процесса» [3]. Анализируя педагогическую стратегию во втором значении, можно предположить, что

важной ее составляющей, по нашему мнению, является формирование методического кругозора обучающихся. Для достижения поставленных целей необходимо не только передавать знания, но и формировать у обучающихся умения и способы учебной деятельности. Иными словами, прежде чем ожидать высоких результатов обучения, нужно научить обучающихся эффективно работать с учебным материалом и осваивать различные методы познавательной деятельности, в этом случае образовательный процесс становится более продуктивным как для обучающихся, так и для преподавателя.

В предыдущих наших исследованиях было обосновано понятие «методический кругозор обучающихся», которое в данной статье рассматривается в контексте педагогической стратегии. Методический кругозор формируется в процессе восприятия и освоения применяемых преподавателем методик и становится основой для организации собственной учебной деятельности как в индивидуальном, так и в коллективном формате.

Таким образом, методический кругозор представляет собой взаимосвязанный, двусторонний процесс, определяющий результативность педагогического взаимодействия в системе высшего образования. В связи с этим педагогическая стратегия формирования методического кругозора обучающихся основывается на идее поэтапного развития интеллектуальных, деятельностных и личностно-профессиональных качеств, т.е. через взаимосвязанные уровни образовательного воздействия. Так, структуру концепции условно обозначим тремя уровнями, где I уровень является когнитивно-базовым, на котором формируется интеллектуальная основа образовательной деятельности обучающегося. Основная задача педагога – развитие когнитивных механизмов, обеспечивающих успешное восприятие, обработку и усвоение информации. Результатом такого подхода можно назвать формирование учебных и когнитивных привычек, развитие памяти, смекалки и интеллектуальной гибкости,

логического и аналитического мышления, систематизация и структурирование знаний, так как опыт последнего времени показывает интеллектуальную пассивность обучающихся, «... при любом удобном случае пытается облегчить свое обучение. Пример: Списывают. Отвечают, предварительно не подумав. Злоупотребляют с письменными сокращениями слов в тетрадях. На любое задание жалуются, что оно непонятное» [2].

II уровень – деятельностно-адаптивный, характеризуется направленностью на развитие способности обучающегося применять полученные знания в образовательной и профессионально ориентированной деятельности. Здесь основная задача педагога – формирование устойчивой учебной и познавательной мотивации, развитие способности к адаптации в различных образовательных ситуациях, коммуникативных навыков и умений взаимодействия, формирование стратегий решения учебных и профессиональных задач. Результат – включение обучающегося в активную образовательную деятельность и формирование навыков продуктивного взаимодействия. Таким образом обучающийся становится активным субъектом образовательного процесса, способным применять знания и эффективно взаимодействовать в профессиональной среде.

III уровень – личностно-профессиональный, на котором происходит интеграция знаний, умений и личностных качеств обучающегося, что обеспечивает формирование профессиональной идентичности и индивидуального стиля деятельности. Результат – развитие самостоятельности и индивидуализации образовательной деятельности, формирование способности к рефлексии и саморазвитию, личностная и интеллектуальная трансформация

обучающегося, профессиональная специализация и гармоничное развитие личности.

Педагогическая стратегия формирования методического кругозора обучающихся		
Когнитивно-базовый	Деятельностно-адаптивный	Личностно-профессиональный

В итоге комплексный подход создаст условия для формирования компетентного специалиста с развитым методическим кругозором, готового к профессиональной деятельности и дальнейшему саморазвитию.

Таким образом, педагогическая стратегия формирования методического кругозора обучающихся представляет собой последовательную систему развития когнитивных, деятельностных и личностно-профессиональных характеристик личности. Реализация данной концепции обеспечивает достижение образовательных результатов, соответствующих современным квалификационным требованиям системы высшего и высшего военного образования. «Формирование и развитие методического кругозора обучающихся начинается с первого знакомства с педагогом – организационный момент и последующие этапы занятия формируют представление у курсантов о преподавателе и определенный тип поведения. Методический кругозор обучающихся – это набор знаний, умений и навыков о способах, формах работы на занятиях по определенному учебному предмету и с педагогом. Он служит инструментом как для получения знаний, улучшения навыков и умений умственной работы, так и для взаимоотношений с педагогом» [4].

Литература

1. Калиничева Н.Н., Худорожкова Е.С. Воспитательный потенциал современного урока как метод работы с низким результатом обучения в условиях вечерней школы. <https://beliro.ru/uploads/attachedfiles/3537/vospitatelnyiy-potenczial-sovremennogo-uroka-kak-m.pdf>
2. Борисенко Е.Н. Стратегия педагогического сопровождения формирования социальной компетентности студента вуза. <https://oaji.net/articles/2014/774-1415864764.pdf>
3. Цырендоржиева Б.Д. Педагогическая стратегия использования методических подходов в преподавании бурятского языка в современных условиях. <https://publisher.bscnet.ru/wp-content/uploads/2019/06/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D1%8F....pdf>
4. Атаева Р.Р. О формировании и развитии методического кругозора курсантов на занятиях по русскому языку // Innovations in Technology and Science Education, vol. 4, Issue-33, май 2025.